

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	Diplomski studij
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Kulturna baština i turizam</b>

NAZIV PREDMETA	KULTURNA POVIJEST I TURIZAM HRVATSKE						
Šifra	IKK505		ECTS	5			
Status predmeta	Obvezni		Akademска godina	2012./2013.			
Godina	II.		Semestar	IV.			
Jezik izvođenja predmeta	Hrvatski						
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta							
Nositelj predmeta	Dr.sc. Sanda Uglešić						
Suradnik na predmetu	Dr.sc. Goran Pavelin						
Vrste izvođenja nastave	Predavanja		Seminari	Vježbe	Terenska nastava		
	15		30	0	0		
	Izvoditelj nastave						
	Dr.sc. Sanda Uglešić 15	Dr.sc. Goran Pavelin 30		0	0		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati						
Cilj predmeta	<p>Usvajanjem prikladnih teorijskih znanja iz nacionalne povijesti te umijeća adekvatne interpretacije nacionalne kulturne baštine oblikuju se prikladni oblici komuniciranja sa svim posjetiteljima naše zemlje u sektoru kulture i turizma.</p> <p>Usvajanjem osnovnih kulturoloških fenomena unutar zacrtanih društvenih, gospodarskih i političkih kretanja te na temelju suvremenih teorijskih dostignuća studenti će uspješno prosuditi, u okviru svoje samostalne djelatnosti, uporabu povijesnih i aktualnih informacija pri vrednovanju nacionalne kulturne baštine u turističke svrhe.</p>						
Ishodi učenja	<p><b>Objasniti</b> osnovne pojmove kulture, povijesti i turizma</p> <p><b>Protumačiti</b> društvene, gospodarske i političke čimbenike u oblikovanju hrvatske kulture na određenim stupnjevima razvoja</p> <p><b>Identificirati</b> dijelove različitih kultura i kulturnih zajednica u određenom prostoru i vremenu</p> <p><b>Ustanoviti</b> sličnosti i razlike svjetonazora, vrednota, institucija, društvenih slojeva i materijalnih predmeta u određenim vremenskim epohama</p> <p><b>Upravljati</b> historiografskim i drugim informacijama te prezentirati nacionalnu kulturnu baštinu u poveznici s povijesnim zbivanjima</p> <p><b>Prosuditi</b> utemeljenost razmišljanja vezanog uz raznoliku nacionalnu povijesnu baštinu u turističke svrhe</p>						
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema		
	1.	1	1 P+2 S	3	Antički spomenici u Istri i Dalmaciji		
	2.	2	1 P+2 S	3	Antički spomenici u sjevernoj Hrvatskoj		
	3.	2	1 P+2 S	3	Glagoljica i glagoljaši		
	4.	2	1 P+1 S	3	Hrvatska tradicijska kultura		

	5.	2	1 P+2 S	3	Etnografija u turističkoj ponudi					
	6.	3	1 P+2 S	3	Dvorci na tlu Hrvatske					
	7.	3	1 P+2 S	3	KOLOKVIJ					
	8.	3	1 P+2 S	3	Vjerska hodočašća u turističkoj ponudi i potražnji					
	9.	3	1 P+2 S	3	Nacionalna kulturna i prirodna baština i UNESCO					
	10.	3	1 P+2 S	3	Muzeji u turističkoj ponudi Hrvatske					
	11.	4	1 P+2 S	3	Arhivi i knjižnice u nacionalnoj turističkoj ponudi					
	12.	4	1 P+2 S	3	Manifestacije u nacionalnoj turističkoj ponudi					
	13.	5	1 P+2 S	3	Menadžment u kulturi					
	14.	5	1 P+2 S	3	Mediji u funkciji promicanja turističke ponude					
	15.	5	1 P+2 S	3	Hrvatska i EU					
<b>Obvezna literatura:</b>	Jelinčić, D. <i>Kultura, turizam, interkulturizam</i> . Zagreb: Institut za međunarodne odnose: Meandarmedia, 2010. Mijatović, A. <i>Iz riznice hrvatske povijesti i kulture</i> . Zagreb: Školska knjiga, 2001. <a href="http://www.culturenet.hr/">http://www.culturenet.hr/</a> <a href="http://www.culturelink.org/">http://www.culturelink.org/</a>									
<b>Dopunska literatura:</b>	Geić, S. <i>Turizam i kulturno civilizacijsko nasljeđe</i> . Veleučilište u Splitu, 2002. Gačnik, A. i dr. <i>Tradicijski obrti-izazov za kulturni turizam</i> . Gornja Stubica: The Museum of Hrvatsko Zagorje, 2008.									
<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>						
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	<b>15</b>	Referat – Praktični zadaci							
	Domaće zadaće		Eksperimentalni rad							
	Esej		Grupni zadatak (projekt)							
	Seminarski rad	<b>25</b>	Projekt							
	Pismeni ispit	<b>15</b>	Praktični rad							
	Usmeni ispit	<b>25</b>	.... <i>Ostalo upisati</i>							
	Kolokvij	<b>20</b>	<b>UKUPNO</b>		<b>100</b>					
<b>Napomena:</b>										
<b>Formiranje ocjene</b>	<b>BODOVI (od – do)</b>			<b>Ocjena</b>						
	0-59			1 (nedovoljan)						
	60-69			2 (dovoljan)						
	70-79			3 (dobar)						
	80-89			4 (vrlo dobar)						
	90-100			5 (izvrstan)						
<b>Izračun ECTS bodova</b>										
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25-30 sati										
<b>Element preopterećenja/ vrijeme potrebno za</b>	<b>Prosječno potreban broj sati</b>			<b>Prosječno potreban broj sati</b>						
	<b>Redovni studij</b>			<b>Izvanredni studij</b>						
Nastava Ispiti i kolokviji	20			0						
Zadaća(projekti, seminari, eseji...)	40			60						
<b>Ispiti i kolokviji</b>	90			90						
<b>Ukupno</b>	<b>150</b>			<b>150</b>						
<b>Konzultacije (vrijeme održavanja)</b>										
ČETVRTAK 15:30-17 SATI										

Kontakt informacije	
<a href="mailto:suglesic@unizd.hr"><u>suglesic@unizd.hr</u></a> <a href="mailto:gpavelin@unizd.hr"><u>gpavelin@unizd.hr</u></a>	
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	Provjera kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta vrši se studentskom evaluacijom. Evaluacija se provodi metodom ankete na kraju semestra.
<b>Dodatne napomene nastavnika</b>	Kolokvij se provodi sredinom semestra. Završetkom drugog semestra student/ica može pristupiti pismenom ispitu za gradivo drugog semestra ukoliko je redovito vršio obveze - poхађања i pozornog praćenja nastave predavanja i seminara, samostalne izrade seminarskog rada, demonstriranja istog u predavaonici te aktivnim uključivanjem u raspravu).